

Zu Hause



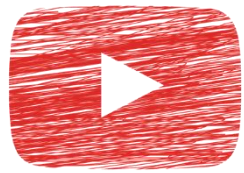
FORSCHEN

Director's Cut
Der Blick hinter die Kulissen



STADTBIBLIOTHEK
STUTT GART

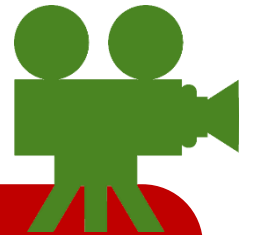




Cast & Crew

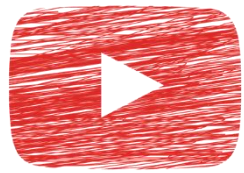


Sprecher & Creative Director:
Conny Bachhuber



Aufnahme & Schnitt:
Ann Christine Marr



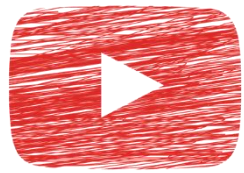


Akt 1: Wie alles begann



- 💡 Lernstudio der Stadtteilbibliothek Zuffenhausen:
Angebote und Raum wurden immer weniger benutzt
- 💡 Neues Angebot für Künstler und Bastler:
die KreativZentrale für Kinder von 6-12 Jahren wurde super
angenommen :D

Doch irgendetwas fehlte noch...



Akt 1: Wie alles begann



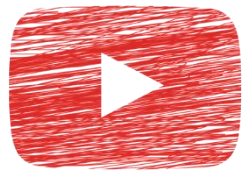
...eine Veranstaltungsreihe für
6-12jährige rund um die
Themen Lernen, Entdecken,
Wissenschaft und Recycling,
kindgerecht aufbereitet!

Spannende
Experimente
für Kinder

Zwei Termine,
jeden Freitag

„Die Naturforscher“* waren geboren 😊

*Wer hat's erfunden? Ricolaaaa...nein, es war der Bachhuber'sche Sohn ;)

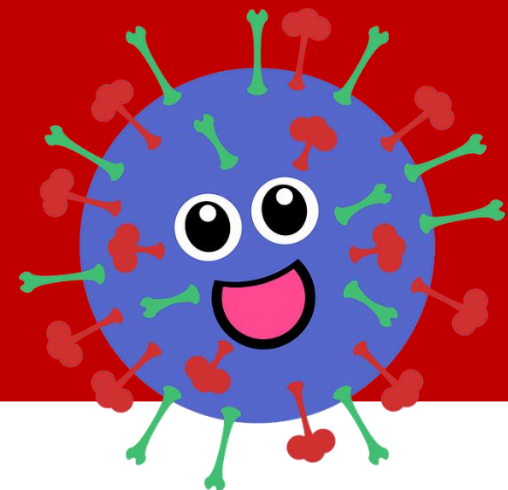


Akt 1: Wie alles begann

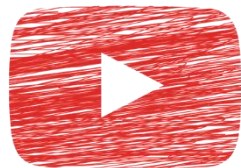


Die Naturforscher fanden regen Zuspruch und Scharen von Kindern kamen aus allen Teilen des Landes...oder zumindest aus Zuffenhausen

Doch dann kam...



Hello!



Akt 2: Digitale Forscher



Alle Veranstaltungen abgesagt 😞

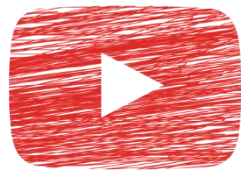
Die Lösung: Naturforscher digital 😊

Jeden Freitag
um 16 Uhr ein
neuer Clip
auf YouTube*

Zwei Ahnungslose unterwegs
in der Welt des Films...

Länge der Clips:
4-8 Minuten

Experiment +
Erklärung



Akt 2: Digitale Forscher



Versuch 1

Experiment:
Brauserakete

Technik:
ein iPad

Bild + Ton = ☹️

Zubehör:
eine wackelige
Pinnwand

Team:
zwei unbedarfte,
hochmotivierte
Menschen

Geplanter Ablauf:
in einer halben Stunde
das komplette Experiment
+ Erklärung filmen

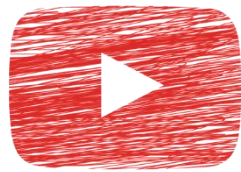
Eigentlicher Ablauf:
nicht wie geplant...

alles nochmal
gefilmt + geschnitten,
dann kurz vor knapp
online gestellt...puh

Aufbau:
Einfach mal alles
irgendwo hinstellen

Tisch gegenüber Fenster,
damit's schön blendet
ipad-Pyramide:
iPad in Buchständer
auf Kiste auf Tisch

Ergebnis:
mittelprächtigt



Akt 2: Digitale Forscher



Step 1: Vorbereitung

Geeignete Experimente suchen,
sammeln und ausprobieren

Erkenntnis: nicht jedes Experiment ist filmtauglich

Einfach
durchzuführen

Optisch
ansprechend

Möglichst viele
Alltagsmaterialien,
Upcycling

Zu Hause
durchführbar

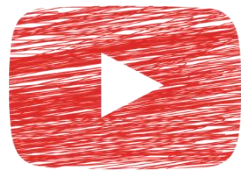
Möglichst in dieser
Form noch nicht
auf YouTube

Sammeln und Vorbereiten
der Materialien für
Experiment und Erklärung

Materialien werbefrei:
Etiketten entfernen
bzw. überkleben

Materialien für Erklär-Teil:
bewusst keine PowerPoint,
sondern selbst gebastelt
(Ton-Papier mit Magneten
auf Rückseite)

Orientierung an:
Löwenzahn,
Sendung mit der Maus,
Wissen macht Ah,
Experimente-Büchern
in der Bibliothek,
diverse Internetseiten*



Akt 2: Digitale Forscher

Step 2: Aufbau



Bodenmarkierungen anbringen,
um einheitliche Aufstellung von Tisch,
Kamera etc. für jeden Dreh zu haben

Ergebnis nach dem ersten Dreh: irritiertes
Reinigungsteam, alle Markierungen weg ;)

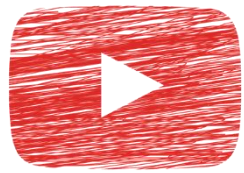
Raum vorbereiten: Licht, Kamera, Tisch, Stühle,
Wand- und Hintergrundgestaltung, benötigte Materialien...

Erkenntnis nach jahrelanger Raumnutzung:
die Wand ist magnetisch!

Kamera richtig positionieren,
Stromversorgung nicht vergessen

...und nicht in der Stromversorgung hängen
bleiben und alles umreißen...





Akt 2: Digitale Forscher

Step 3: Dreh



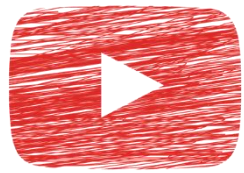
Kurze Schritt-für-Schritt-Aufnahmen

Langsam und deutlich sprechen*

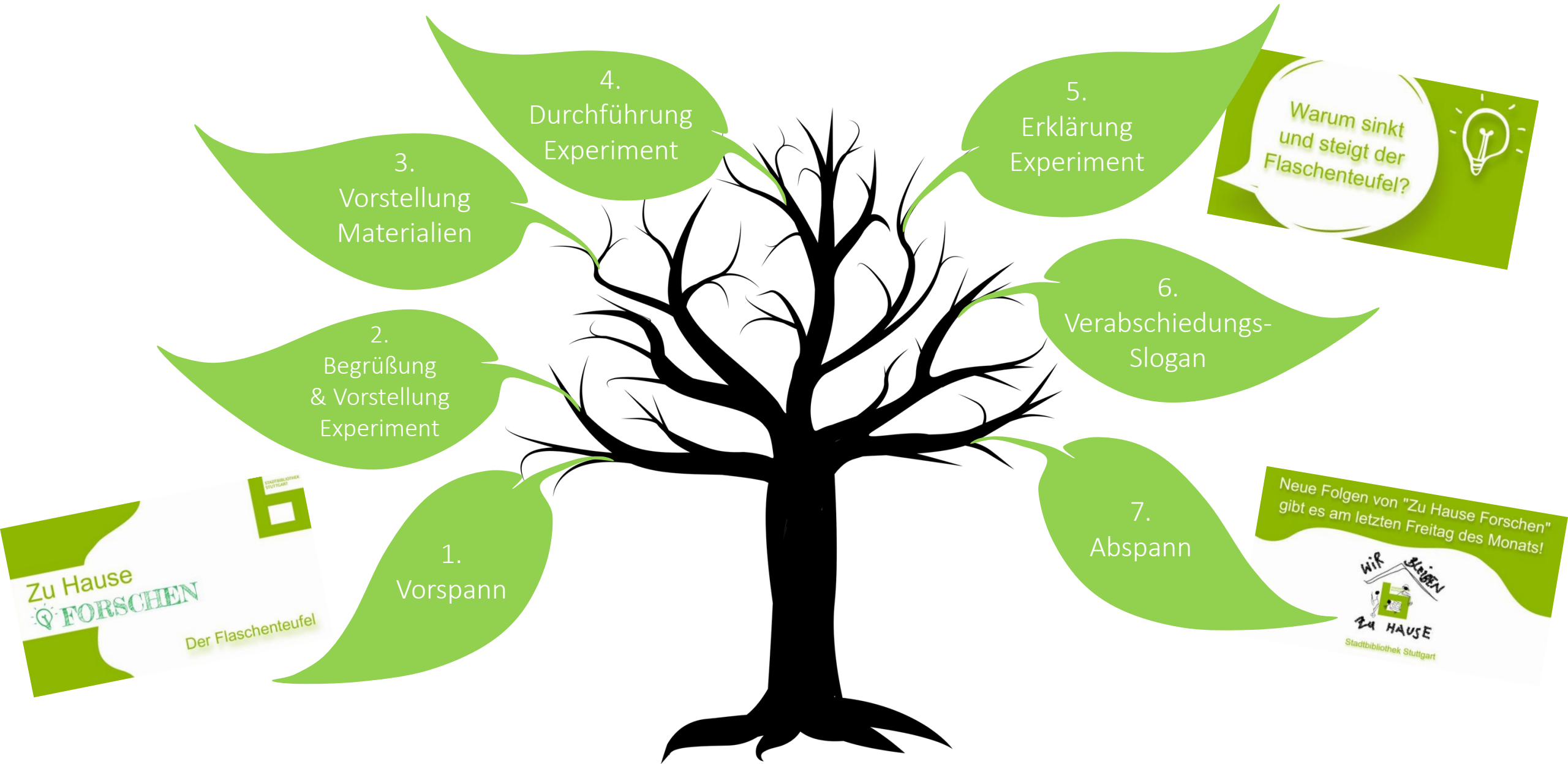
Wichtig: rechtzeitig Pause machen, bevor einer hungerbös wird

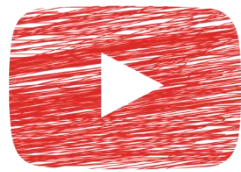
Grobe Formel: 6 Stunden Dreh = 6 Minuten Film

*zufällig kurz vorher Seminar Sprech- und Stimmbildung gehabt, sehr hilfreich



Akt 2: Digitale Forscher – Aufbau eines Clips





Akt 2: Digitale Forscher

Step 4: Schnitt



Gerät: Heim-Laptop

Erkenntnis: wer Filme schneiden möchte,
braucht ein Gerät mit Power

Ursprünglicher Plan: Windows Movie Maker

Programm zu simpel

Sichtung und Test zahlreicher Programme*

Wünsche: kostenlos, leicht zu bedienen

Die Wahl: DaVinci Resolve

Kostenlos? Check!

Leicht zu bedienen? Che...
Ok, hier blieb's beim Wunsch ;)

Wondershare Filmora (toll, aber kostenlose Version mit Wasserzeichen), AVS Video Editor, Hitfilm Express (überladen), OpenShot, Shotcut, Lightworks (zu kompliziert), VideoPad (nicht kostenlos), DaVinci Resolve (mein Testsieger!), Magix (Registrierung)

Toolbox

- Video Transiti...
- Audio Transiti...
- Titles
- Generators
- Effects
- OpenFX
- Audio FX
- Favorites

Video Transitions

Dissolve

- Additive Dissolve
- Blur Dissolve
- Cross Dissolve
- Dip To Color Dissolve
- Non-Additive Dissolve
- Smooth Cut

Iris

- Arrow Iris



Video Audio

Composite

Composite Mode: Normal

Opacity: 100.0%

Transform

Zoom X: 1.000 Y: 1.000

Position X: 0.000 Y: 0.000

Rotation Angle: 0.000

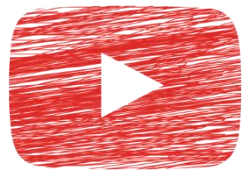
Anchor Point X: 0.000 Y: 0.000

Timeline navigation and control icons including play, stop, and zoom tools.

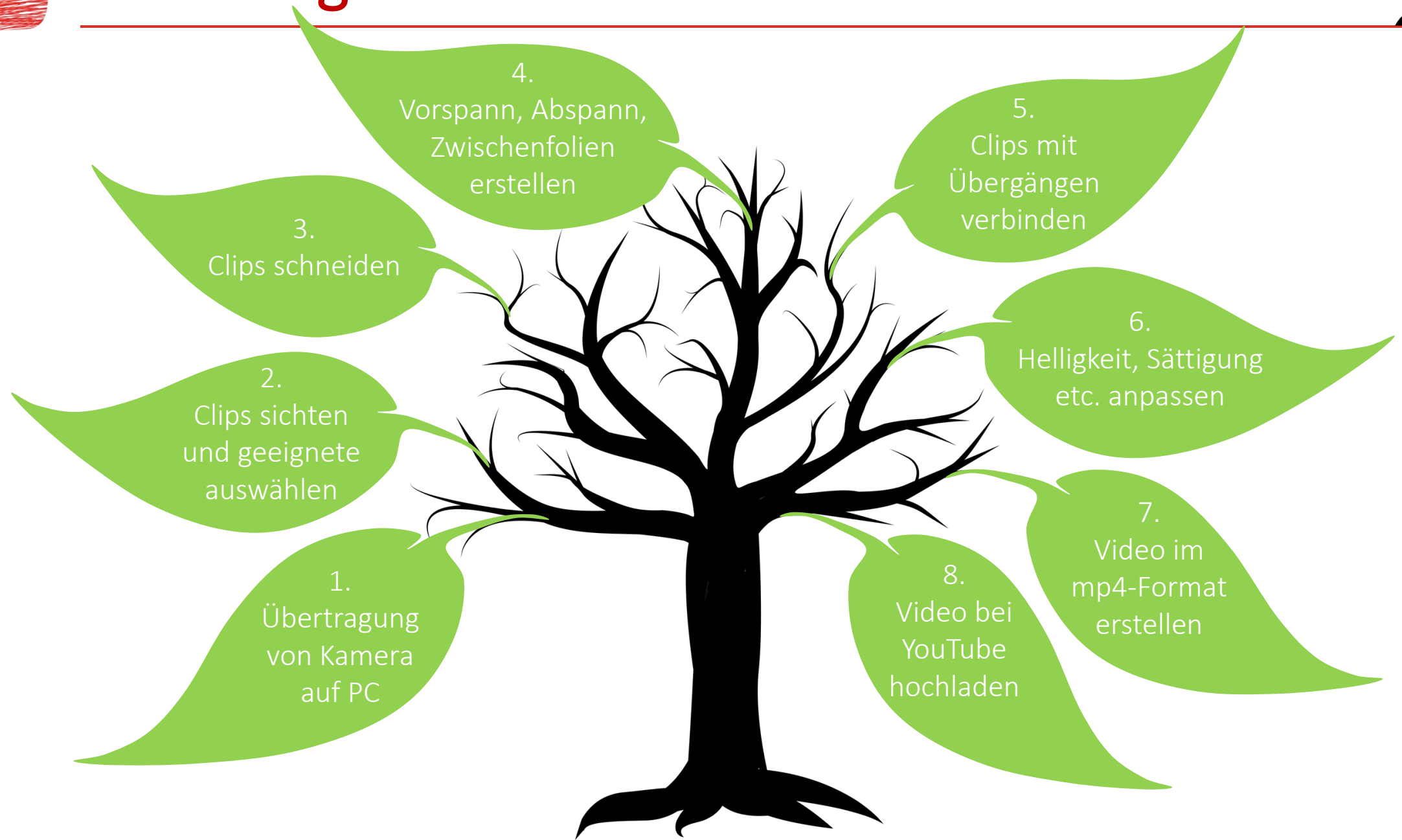
Timeline ruler showing time markers from 01:00:00:00 to 01:01:12:00.

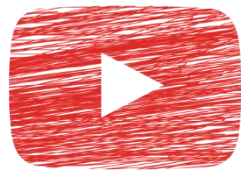
Video 1 track containing clips: intro_zu h..., zhf_schleuderwippe (1).MP4, zhf_schleuderwippe (2).MP4, zhf_schleuderwippe (3).MP4, zhf_schleuderwippe (4).MP4

Audio 1 track containing clips: zhf_schleuderwippe (1).MP4, zhf_schleuderwippe (2).MP4, zhf_schleuderwippe (3).MP4, zhf_schleuderwippe (4).MP4



Akt 2: Digitale Forscher – Schritt-für-Schritt-Schnitt





Akt 2: Digitale Forscher



Versuche 2,3,4...

Mit jedem Dreh wuchs die Erfahrung!

Technik:
Kamera auf Stativ*
auf Rollwägelchen
statt iPad-Pyramide

Geplanter Ablauf:
Experiment an Drehtag 1,
Erklärung an Drehtag 2

Zubehör:
Deko und Materialien
aus dem Bibliotheks-Fundus,
pompöse Wand- und
Tischgestaltung

Technik-Wunsch:
Licht!

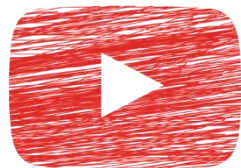
Eigentlicher Ablauf:
mal mehr, mal weniger
nach Plan

Team:
zwei weiterhin
hochmotivierte
Menschen

Ergebnis: mittelprächtiger,
das Team Stolz wie Oskar



*sponsored by Oli (Ehemann Chefin)



Akt 2: Digitale Forscher



STADTBIBLIOTHEK
STUTTGART

Zu Hause FORSCHEN

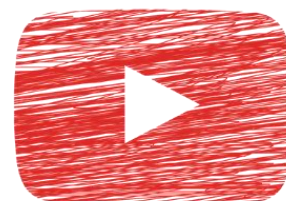
Folgende Experimente gibt es zum
Anschauen und Nachmachen auf dem
YouTube-Kanal der **Stadtbibliothek Stuttgart**:

- Brauserakete
- Flaschenteufel
- Vulkanausbruch
- Druckluftrakete
- Lavalampe
- Wandernder Regenbogen
- Regenbogen im Glas
- Gespiegelter Regenbogen
- Butterbecherboot
- Schwebendes Ei
- Schleuderwippe
- Magische Dose

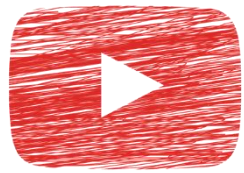
... weitere Filme folgen 😊



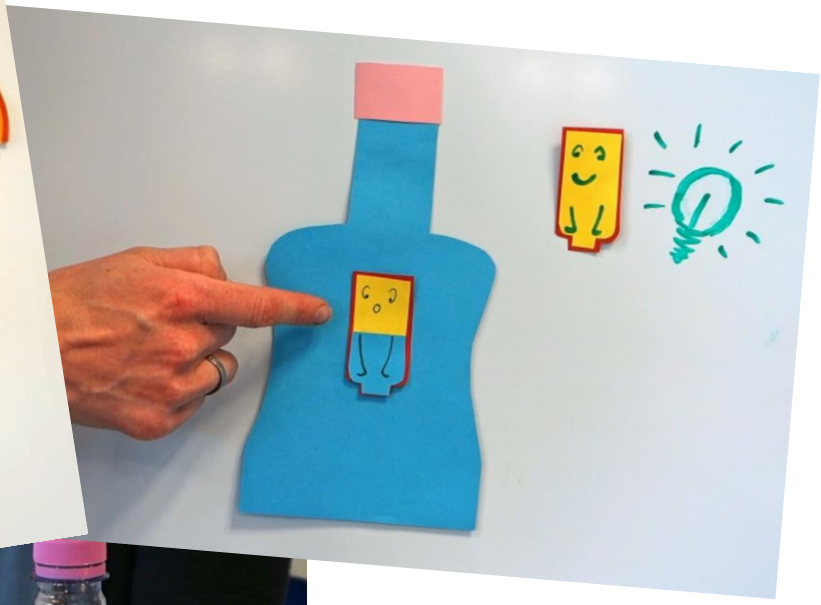
Klick mich!

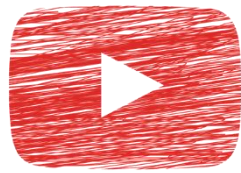


Alle Naturforscher-Clips
auf einen Blick



Akt 2: Digitale Forscher





Akt 3: Naturforscher to go

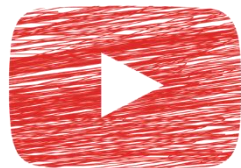


Einrichten eines „Do-it-yourself“-Regals

Experimente zum Mitnehmen
mit allen Materialien

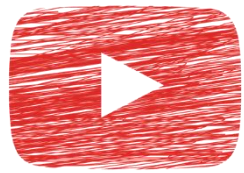
Mit Hinweisen auf YouTube-Kanal
und Literaturtipps





Akt 3: Naturforscher to go





Akt 4: Zukunftsmusik



- 💡 Besseres Equipment: Kamera, Beleuchtung
- 💡 Ansprechendere Gestaltung der „Szenerie“ (weniger weiß, mehr bunt)
- 💡 Kamera-, Film- und Videoschnitt-Fähigkeiten ausbauen
- 💡 Professionellere Gestaltung der Clips: animiertes Maskottchen (Pinguin, Ernest der Bücherwurm) in Comic-Optik



THE END



STADTBIBLIOTHEK
STUTT GART

Conny Bachhuber | conny.bachhuber@stuttgart.de
Ann Christine Marr | ann.christine.marr@stuttgart.de

Die Stadtbibliothek Stuttgart auf YouTube: <https://www.youtube.com/c/StadtbibliothekStuttgartYT/featured>
Angebote der StaBi Stuttgart in Zeiten von Corona: <http://www1.stuttgart.de/stadtbibliothek/bvs/actions/news/view.php?id=1027>